

Разположение на допълнителните знаци

Разширените подредби позволяват въвеждането на следните допълнителни знаци в режим „кирилица“:

- буква „и“ с надреден знак във вид на ударение („й“ и „Й“);
- правилни български кавички: „двойни“ (за цитиране) и ‘единични’ (за поясняване на значение), както и двойни счупени кавички « и »;
- дълго тире за пряка реч (—), средно тире (–) и непрекъсваемо късо тире (служи за избягване пренасянето на съкращения като „д-р“ и „г-н“);
- квадратни [] и счупени < > скоби, използвани за означения в различни дисциплини;
- старите български букви „Ѣ“, „Ѥ“ и „Ѧ“, руските букви „Э“ и „Ы“;
- знаците номер (№), параграф (§), евро (€), многоточие (...), запазена марка (®), авторски права (©), търговска марка (™) и кръст за починали хора (†);
- непрекъсваем интервал (служи за избягване на пренасяне между две отделени с интервал поредици от знаци, например между число и мерна единица);
- ударения за комбиниране с предишната въведена буква, така че в повечето програми можете да поставите ударение наляво или надясно върху произволна буква („вълна“ и „вълна̀“, „чѐти“ и „четй“ и дори „в̀лк“).

Не всички шрифтове съдържат всички изброени знаци. Ако вместо желанния знак се показва квадратче, вижте дали той е налице в използвания шрифт. Освен това някои знаци не могат да се въвеждат в по-стари програми, които не поддържат Уникод.

Ако липсва готовата комбинация „й“, опитайте да я съставите от обикновено „и“, последвано от специалното ударение за комбиниране: AltGr+/ за фонетичната подредба или AltGr+8 за БДС. Имайте предвид, че в някои шрифтове комбинираните ударения не са добре подравнени с буквите, а някои програми не са в състояние да изпълнят комбинирането и показват буквата и ударението като отделни последователни знаци.

На следващата страница е показано разположението на знаците върху клавишите. Левите знаци в клавишите се набират както обикновено. Допълнителните знаци са показани отдясно в клавишите и се набират със задържан клавиш AltGr (десния Alt). При два допълнителни знака в клавиша за горния се добавя Shift, а при един е все едно дали е натиснат Shift.

Например AltGr+и дава „й“, а AltGr+Shift+и дава „Й“. AltGr+с дава „©“, както и AltGr+Shift+с и т.н. Вижте долната схема:

Горен регистър (Shift) →	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">И Й</div>	← 4 ^{-ти} регистър (AltGr+Shift)
Долен регистър →	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">и й</div>	← 3 ^{-ти} регистър (AltGr)

Главните букви от разширения набор от знаци (4^{-ти} регистър) могат да се набират и без Shift, с включен Caps Lock. Освен това, ако ви е по-удобно, вместо AltGr може да задържате едновременно Ctrl+Alt (независимо десни или леви).

Традиционна фонетична подредба (разширена):

Ч ч	!	@	№ 3	\$ 4	% 5	^ 6	§ 7	* 8	(9	< [)]	>]	- _	+ =	† —	Ю ю	←						
Tab		Я я	Ђ ђ	В в	Е е	Э э	Р р	®	Т т	™	Ъ ъ	Ж ж	У у	И и	Й й	О о	П п	Ш ш	{ [Щ щ	}]	
Caps Lock		А а	С с	©	Д д	Ф ф	Г г	Х х	Й й	Ї ї	К к	Л л	:	;	...	" '	' '	Enter					
Shift		З з	Ь ь	Ы ы	Ц ц	©	Ж ж	Б б	Н н	М м	„ ,	< «	“ .	> »	?	' '	/	Shift					
Ctrl	⌘	Alt		(непрекъсваем интервал)								Alt		⌘	Menu		Ctrl						

- Ограденото тире (--) на клавиша вдясно от цифрата 0 е непрекъсваемо.
- Оградените ударения (` и ´) са за комбиниране с предишната въведена буква.
- Някои от знаците в оригиналната фонетична подредба са заменени с нови:
 - знакът диез (#) е заменен с номер (№);
 - знакът циркумфлекс (^) е заменен с евро (€);
 - знакът амперсанд (&) е заменен с параграф (§);
 - знакът долна черта (_) е заменен със средно тире (-);
 - по-голямо и по-малко (< >) са заменени с български кавички („ “).
- Останалите нови знаци са добавени в 3^{-ти} и 4^{-ти} регистър.

Стандартна подредба по БДС 5237:1978 (разширена):

~ `	! 1	? 2	+ 3	" 4	" "	% 5	» «	= —	: ...	/ 8	' "	- 9	№ 0	 -	V .) (] [←		
Tab	ы ,	' '	у у	Е е	€	И и	Й й	Ш ш	Щ щ	К к	©	С с	©	Д д	\$	З з	Ц ц	§ ;	> <	
Caps Lock	Ь ь	Я я	Ъ ъ	А а	О о	Ж ж	Г г	Т т	™	Н н	В в	М м	Ч ч	Enter						
Shift	Ю ю	Й й	Ї й	Ъ ъ	Ж ж	Э э	Ф ф	Х х	П п	Р р	®	Л л	Б б	Shift						
Ctrl			Alt	(непрекъсваем интервал)								Alt			Menu	Ctrl				

- Оградените ударения са за комбинирание. Ограденото тире е непрекъсваемо.
- Не са размествани или заменяни знаци от оригиналната подредба по БДС. Допълнителните знаци са добавени само в 3^{-ти} и 4^{-ти} регистър.